

# VOLLMOND: ВИДЉИВ И НЕВИДЉИВ ПРОСТОР\_АРХИТЕКТУРА ПОКРЕТА/ АКАДЕМИЈА ПОКРЕТА СПЕКУЛАЦИЈЕ НЕСТАБИЛНИХ СТАЊА: МАПА КАО АЛАТ АРХИТЕКТОНСКОГ ПРОМИШЉАЊА

## Награђени мастер рад

Архитектонски факултет, Универзитет у Београду

Кандидат: Коста Димитријевић

Ментор: проф. др Драгана Васиљевић Томић

Тема пројектног задатка „архитектуре покрета“, кроз питање феномена и своје улоге, проблематизује се сагледавањем и анализом савремених друштвених токова. Полазиште за истраживање чини свакодневица, као појам који везује генералну културу друштва и елементе култивисане архитектуре, а у њиховим релацијама отвара се интердисциплинарни простор који формира језгро истраживања. Оппросторени резултати анализе служе као полигон за спекулацију даљих, могућих, архитектонских, социолошких и филозофских процеса.

Пројекат користи ситуацију, дефинисану као нестабилно и изнова промењиво стање у простору, да помири везу између архитектуре и покрета, друштва и простора. Са тим у вези, мапа се у истраживању користи као алат за који се претпоставља да може да испрати новоуспостављену динамику архитектуре и бележи друштвене процесе, користећи и задржавајући карактеристике стратегијског медија.

Тејлоризацијом живота, догађај представља аномалију свакодневице, ефемерни спектакл утемељен у конкретном простору, времену и друштву. Мапирањем ових аномалија уочене су шаблонске релације између догађаја и простора, у догађајима који су сами по себи постали симбол и тиме напустили своју просторну димензију и догађајима који су приписали нови карактер просторима у којима су се одвили. Као један од таквих простора препознат је Пионирски парк испред Народне скупштине Србије у Београду, који је одабран за локацију пројекта. Пројекат предлаже формирање трга на том простору са отвореном и дисперзном типологијом новог објекта скупштине, која као генератор друштвеног и политичког живота наставља да креира даље догађаје на истом простору. Тренутни објекат скупштине пренамењује се у Музеј револуције.

проф. др Драгана Васиљевић Томић



