

**ПРИКАЗ ГОДИШЊЕ НАГРАДЕ АЛЕКСЕЈ БРКИЋ
УДРУЖЕЊА АРХИТЕКАТА СРБИЈЕ ЗА АРХИТЕКТУРУ
ЗА 2018. ГОДИНУ, ДОДЕЉЕНА 13.12.2019.**

Из образложења жирија

Дијана Милашиновић Марић*

Годишња награда Удружења архитеката Србије, некада Савеза архитеката Србије, установљена је 1995. год., а покровитељ награде било је Министарство урбанизма и грађевине Србије. Од 2006. год. награда носи име свестраног српског архитекта, филозофа, писца, математичара, уметника, теоретичара и педагога Алексеја Бркића. Ова награда једина је коју додељује струковно удружење и последња је у низу у једној календарској години. Као таква, по својој позицији и по специфичном значају, на неки начин сумира читаву годишњу продукцију наше архитектонске сцене. Наградом, односно награђеним радовима, презентују се и пропагирају позитивне вредности архитектуре, које су резултат јединственог деловања културолошких, уметничких и техничких аспеката, делима са којима можемо у активну размену у домаћој и иностраној средини.

Пријављени радови на конкурс за награду покрили су широку палету садржаја и израза, како по темама, тако и по размерама, што илуструје тренутно хетерогено стање у ком су и струка и архитектура веома често опхрване различитим утицајима, осуђене на маневре за опстанак и сналажење и најчешће на граници могућег. Но, ови радови ипак проналазе најспелија решења, без обзира на тешкоће. Мада продукција у Србији последњих година бележи узлазну путању, општи квалитет радова често је више питање дизајна и моде, него дубоког архитектоничног промишљања о простору, форми и естетици. Међутим, има и изузетно квалитетних дела, што је истакао и жири сагледавајући номиноване примере.

За награду најуспешније архитектонско дело из свих области архитектуре, аутора појединаца или ауторских тимова, реализовано у протеклој години, закључно са 31.12.2018. год. конкурисали су:



**Удружење архитеката Србије
Годишња награда Алексеј Бркић
за архитектуру за 2018. годину**

1. Вила Павловић, Златибор, Србија, аутори: „Неоархитекти Београд“ – Снежана Веснић дипл.инж.арх., Владимир Миленковић дипл.инж.арх., Татјана Стратимировић дипл.инж.арх.
2. Кућа у Бечмену, Душана Лауташа 42, Бечмен, Сурчин, аутори: „Архинаут“ – Вук Марић дипл.инж.арх., Јелена Радовановић дипл.инж.арх., Милош Јововић дипл.инж. арх.
3. Стамбено-пословни комплекс „Sunnywille“, Вишњичко поље – блок 8б, Београд, аутор: Борис Вуковић, дипл. инж.арх.
4. Производни објекат „Integrated Micro-Electronics“, Косте Стаменковића б/2, Ниш, аутор: Виолета С. Јовановић, дипл.инж.арх.
5. Пословни објекат „Roaming Group“, Јужни Булевар 10, Београд, аутори: Горан Војводић, дипл.инж.арх., Јелена Ивановић Војводић, дипл.инж.арх.
6. Хотел „Хилтон“, Краља Милана – Краља Милутина, Београд, аутори: др Игор Марић, дипл.инж.арх., др Божидар Манић, дипл.инж.арх., Александар Суцуковић, дипл.инж.арх., Бојан Забуковец, дипл.инж.арх., Зоран Мрваљевић, дипл.инж.арх.
7. Зграда правосудног органа – Прекршајни суд Панчево, Стевана Шупљикца бб, Панчево, аутори: мр Зоран Абадић, дипл.инж.арх. и Јелена Богосављевић, маст. инж.арх.
8. Породични стамбени објекат, Рудничка 31, Нови Сад, аутори: др Дијана Аџемовић Анђелковић, дипл. инж.арх., др Владимир Анђелковић, дипл.инж.арх., Александар Богојевић дипл.инж.арх.

* др Дијана Милашиновић Марић, ванредни професор
dijanam.maric@gmail.com

За изведено дело наших архитеката које је реализовано у иностранству, у конкуренцији за Повељу Удружења архитеката Србије, у протеклој години, закључно са 31.12.2018. конкурисао је:

1. Културни центар републике Србије у Пекингу, Аутор: „Група АГМ“, пројектни тим: проф. Иван Рашковић, дипл.инж.арх., Предраг Живковић, маст.инж. арх., Саша Димитрић, маст.инж.арх.

За награду за најспелији студентски пројекат из области архитектуре, настао у току наставног процеса у протеклој 2018. год., конкурисали су:

1. Урбана синтеза, Трг Славија, Београд, аутор: Јегор Алексић
2. Архитектура лиминалности: Казино „Српски Лас Вегас“, Београд, аутор: Федор Јурић
3. Модуларни монтажни стамбени објекат, Ниш, аутор: Даница Томић
4. „Blue moon: lost and found“, Божанијска коса, Нови Београд, аутор: Филип Прица, маст.инж.арх.

Жири у саставу: проф. Владимир Лојаница, дипл.инж.арх., Београд, Србија, председник, и чланови: ванр. проф. др Милан Танић, дипл.инж.арх., Ниш, Србија, Андреј Стреховец, дипл.инж.арх., Љубљана, Словенија, доц. др Маја Милић Алексић, дипл.инж.арх., Бања Лука, РС, БиХ и Синиша Таталовић, дипл.инж.арх., одлучио је да, због квалитета и разноврсности радова, додели више признања у различитим категоријама: 1. за најспелије дело реализовано у протеклој години и изузетан стваралачки допринос у Србији, 2. за најспелије дело реализовано у протеклој години и изузетан стваралачки допринос ван наше земље, 3. за најспелији студентски завршни рад. Приспеле радове жири је валоризовао на основу: тематских специфичности; размере и сложености задатака; доследности у квалитету, од концептуалних до функционалних карактеристика решења; нивоа постигнутих ликовно-пластичних, обликовних вредности архитектонског израза, у скали од односа према ширем урбаном контексту до ентеријера и пажње према архитектонском детаљу, као и на основу оригиналности, иновативности и доприноса дела. На основу наведеног, жири је у више радова препознао посебан квалитет и допринос у поменутих аспектима вредносних критеријума и одлучио да додели следеће награде:

Равноправна признања на конкурс за годишњу Награду „Алексеј Бркић“ за најспелије реализовано дело из области архитектуре у 2018. год.:

1. *Признање* за успешну реализацију веома захтевне и сложене теме реконструкције градског блока и уклапања новог садржаја у стару, градску, блоковску матрицу, која илуструје истрајност и консеквентност у настојањима аутора да максимално квалитетно одговоре на проблеме и изазове, од програмских преко функционално-техничких, све до инвестиционих

условљености, а истовремено да, како наводе, „... у константама постојећег контекста“ донесу нову интерпретацију кроз учитавање у традиционалну градску матрицу, за објекат Хотел „Хилтон“, Краља Милана – Краља Милутина, Београд, ауторима: др Игору Марићу, дипл.инж.арх., др Божидару Манићу, дипл.инж.арх., Александру Суцуковићу, дипл.инж.арх., Бојану Забуковецу, дипл.инж.арх., Зорану Мрваљевићу, дипл.инж.арх.

2. *Признање* за успешну интервенцију тоталне реконструкције запуштене структуре у савремени објекат, једноставног, сведеног израза и једнозначне материјализације, где се посебан квалитет види у консеквентности обликовања архитектонског детаља, од екстеријера до ентеријера, који опрема успешно разрешене организационе моделе функционалних шема пословних простора објекта, за пословни објекат „Roaming Group“, Јужни Булевар 10, Београд, ауторима: Горану Војводићу, дипл.инж.арх. и Јелени Ивановић Војводић, дипл.инж.арх.
3. *Признање* за оригиналност, суптилну, промишљену употребу боје, текстуре и светла у архитектури, као и за иновативни, пажљиви, тоталдизајн који тежи да успостави повратни дијалог између природног контекста и архитектонског објекта, као и за сценичност и поетичну смену визура у константном доживљају простора и амбијента објекта, за Вилу Павловић, Златибор, Србија, ауторима „Неоархитекти Београд“ – Снежани Веснић, дипл.инж.арх., Владимиру Миленковићу, дипл.инж.арх. и Татјани Стратимировић, дипл.инж.арх.
4. *Признање* за архитектонску реализацију која представља искорак у погледу превазилажења негативне постојеће праксе неконтролисане масовне продукције индивидуалних кућа – својим примером овај објекат показује да се може постићи ликовни квалитет породичног објекта препознатљив и особен, који у новом промишљању већ класичне елементе архитектонског језика транспонује у нову ликовност препознатљиву и различиту од окружења, за породични стамбени објекат, Рудничка 31, Нови Сад, ауторима: др Дијани Аџемовић Анђелковић, дипл. инж.арх., др Владимиру Анђелковићу, дипл.инж.арх., Александру Богојевићу дипл.инж.арх.

Повеља за најспелије изведено дело наших архитеката које је реализовано у иностранству за 2018. год. није додељена.

Награда за најспелији студентски пројекат из области архитектуре, настао у току студентског процеса за 2018. год. додељена је пројекту који се фокусира на пропитивање могућности које пружају архитектура и технологија у потрази за новим хоризонтима, кроз конзистентну концептуалну и ликовну заокруженост, мастер завршном раду „Blue moon: lost and found“, Божанијска коса, Нови Београд, аутору Филипу Прици маст.инж.арх.



Хотел „Хилтон“, Краља Милана-Краља Милутина, Београд,
Аутори: др Игор Марић, дипл.инж.арх., др Божидар Манић,
дипл.инж.арх., Александар Суцуковић, дипл.инж.арх., Бојан
Забуковец, дипл.инж.арх., Зоран Мрваљевић, дипл.инж.арх.



Роаминг Грууп, Јужни Булевар 10, Београд, Аутори: Горан
Војводић, Јелена Ивановић Војводић



Вила Павловић, Златибор, Србија., Аутори: НЕОАРХИТЕКТИ
БЕОГРАД- Снежана Веснић д.и.а., Владимир Миленковић д.и.а.
Татјана Стратимировић д.и.а



Породични стамбени објекат, Рудничка 31, Нови Сад,
Аутори: др Дијана Аџемовић Анђелковић, д.и.а., др Владимир
Анђелковић, д.и.а., Александар Богојевић д.и.а.