

Протекли период поставио је посебне изазове пред све нас, условљавајући да своју свакодневну, а пре свега радну рутину прилагодимо животу у изолацији и на дистанци. Истовремено нас је уверио у могућности дигиталних медија, који су већини били важно оруђе (или оружје) у борби против „невидљивог непријатеља“. Управо захваљујући могућностима оваквог вида комуницирања између уредништва, аутора и рецензента, који су континуирано радили, јунски број часописа *Архитектура и урбанизам* припремљен је и објављен у стандардном року.

Поред тога, часопис је прешао на нову верзију онлајн сервиса за уређивање часописа – SCIndex ASEESTANT (верзија 3.1). То доноси промене у изгледу и функционалностима сервиса, као и у процедурама и уређивачком поступку. Аутори који су већ регистровани у старој верзији сервиса аутоматски су препознати и у новој. У случају тешкоћа приликом прилагођавања наведеним променама, редакција часописа стоји на располагању. Примена сервиса ASEESTANT омогућава сталан напредак у погледу утицајности, квалитета и интернационалног карактера радова часописа.

И овај број часописа репрезентује широк спектар научно-истраживачких тема – становање и одрживе заједнице кроз анализу *coliving* концепта; експресија и комуникација архитектонских идеја кроз иновативне медијуме; конститутивни елементи ранохришћанске сакралне архитектуре; енергетска оптимизација зграда кроз визуелно програмирање; конкурсна пракса и урбанистичко планирање у време транзиције. Поред теоретских доприноса, приказани су и резултати архитектонско-урбанистичке праксе. Традиционално, у јунском броју часописа, у рубрици актуелности, приказују се радови добитника годишњих ИАУС-ових награда за докторске и мастер дисертације: „Милорад Мацура“ за област архитектура и урбанизам и „Димитрије Перишић“ за област просторно планирање, као и резултати конкурса за међународну награду „Ранко Радовић“ и за годишњу награду „Алексеј Бркић“. Један од објеката који је добио признање Удружења архитеката Србије, Вила Павловић на Златибору ауторског тима „Неоархитекти“, приказан је на насловној страни, као и у рубрици *Архитектура*.

У овом броју часописа дошло је до најављених промена у уредничким улогама. У протеклих 20 година др Мила Пуцар је водила часопис и својим константним залагањем изузетно допринела његовом високом научном статусу, што и даље наставља да ради, као члан уредништва. Захваљујем се на указаном поверењу при именовану за главног и одговорног уредника и надам се да ће тимски рад, као и до сада, испунити очекивања да се одржи и унапреди квалитет часописа.

The previous period has challenged us all in specific ways, causing us to adjust our daily and, above all, work routines to living in isolation and with distancing. At the same time, we have witnessed the many possibilities of digital media, which have served as important tools (or weapons) in the battle against an ‘invisible enemy’. Thanks to such possible forms of communication between the editors, authors and reviewers, who have continually worked this entire period, the June issue of the journal ‘Arhitektura i urbanizam’ has been prepared and published within the expected deadline.

Moreover, the journal has switched to a new version of the online journal editing service – SCIndex ASEESTANT (version 3.1). This entails changes to the appearance and functionalities of the service, as well as to the procedures in the editing process. The authors registered in the old version of the service are automatically recognized in the new one. In case of any difficulty in adjusting to the changes, the journal’s team is at disposal. The application of ASEESTANT service facilitates constant progress regarding the influence, quality and internationalization of articles published in the journal.

This issue also presents a wide diversity of scientific-research topics: housing and sustainable communities through analyzing the *co-living* concept; expression and communication of architectural ideas through innovative media; constitutive elements of early Christian sacral architecture; energy optimization of buildings via visual programming; the competition practices and urban planning during the transition. In addition to the theoretical contributions, examples of architectural and urban design practices have been shown. Traditionally, in the June edition, in the *Current Affairs* section, we have presented the works of the recipients of the annual IAUS awards for doctorate and master’s dissertations: ‘Milorad Macura’ - for architecture and urban planning and ‘Dimitrije Perišić’ - for spatial planning, as well as the competition results for the international award ‘Ranko Radović’ and the annual award ‘Alekselj Brkić’. One of the buildings that received recognition from the Union of Architects of Serbia, Villa Pavlović on Zlatibor Mountain by the team of authors ‘Neoarhitekti’ is featured on the coverpage as well as in the section *Architecture*.

As previously announced, the changes in editorial roles will come into effect from this issue. In the past 20 years, dr Mila Pucar has run the journal and, thanks to her enduring commitment, contributed immensely to its high scientific status. We are pleased that she will continue to contribute as a member of the Editorial Board. I am grateful for the opportunity of being entrusted with the role of the Editor-in-Chief and hope that teamwork will continue to meet all the expectations for maintaining and improving the quality of our journal.