

НАГРАДА РАНКО РАДОВИЋ 2012.



- Оснивач награде:
• **УДРУЖЕЊЕ ЛИКОВНИХ УМЕТНИКА ПРИМЕЊЕНЕ УМЕТНОСТИ И**
• **ДИЗАЈНА СРБИЈЕ (УЛУПУДС)**
- **Суоснивачи:**
 - Архитектонски факултет у Београду,
 - Факултет техничких наука Нови Сад – Департман за архитектуру и урбанизам,
 - Институт за архитектуру и урбанизам Србије,
 - Задужбина Илије Милосављевића Коларца,
 - Урбанистички завод Београда, Потисје Кањижа А . Д. – члан групе TONDACH,
 - Инжењерска комора Србије
- Спонзори:
 - Министарство културе и информисања Републике Србије
 - Секретаријат за културу града Београда



Сл.1.
Плакат Награде Ранко
Радовић 2012.

Награда Ранко Радовић основана је са циљем да подстиче, развија и афирмише критичко-теоријску мисао у области архитектуре и архитектонског стваралаштва, чија су полазишта утемељена на раду истраживача, писаца, есејиста, теоретичара и на свим гранама примењене уметности и медија, које произилазе из архитектуре и феномена града.

Конкурс за доделу Награде Ранко Радовић 2012. расписан је 03. септембра и трајао је до 15. октобра 2012. год., а пријавило се тридесет седам (37) кандидата. Свечана додела Награде Ранко Радовић одржана је у петак, 21. децембра 2012. год. у 13.00 часова у Свечаној сали Задужбине Илије Милосављевића Коларца у Београду.

Награда је додељена у три категорије:

- 1) **критичко-теоријски текстови о архитектури, урбанизму и граду**, објављени у претходној календарској години као и у текућој години до датума доделе награде, за најбољу критику, есеј, књигу, предавање и писану реч уопште;
- 2) **телевизијске емисије, изложбе или мултимедијалне презентације;**
- 3) **најзначајније реализовано архитектонско дело.**



Сл. 2.
Фотографија са доделе Награде Ранко
Радовић 2012.

Сл. 2а.
Насловна страна књиге мр Злате Вуксановић
Мацура Живот на ивици: становање
сиротиње у Београду 1919–1941

Сл. 2б
изложба
ЈЕДАН:СТО,
13. Међународна изложба архитектуре у
Венецији



Сл. 2ц.
Породичне куће у улици Косте Војиновића



Жири (1) за доделу Награде Ранко Радовић, у категорији критичко-теоријски текстови о архитектури, урбанизму и граду који су чинили: проф. др Ратко Божовић, теоретичар културе (председник), проф. др Владимир Мако, д.и.а. и мр Дубравка Ђукановић, д.и.а. донео је Одлуку да награду за критичко теоријске текстове о архитектури, урбанизму и граду додели мр **Злати Вуксановић Мацура** за књигу *Живот на ивици: становање сиротиње у Београду 1919–1941*, издавач Орионарт, 2012.

Жири (2) за доделу Награде Ранко Радовић, у категорији телевизијске емисије, изложбе, мултимедијалне презентације, који су чинили: Даница Јововић Продановић, д.и.а. (председник), Маја Лалић, д.и.а. и Дејан Бабовић, д.и.а. донео је Одлуку да награду за телевизијске емисије, изложбе, мултимедијалне презентације додели: **Марији Миковић**, д.и.а., **Марији Страјнић**, д.и.а., **Олги Лазаревић**, д.и.а., **Небојши Стевановићу**, д.и.а., **Милану Драгићу**, д.и.а., **Јанку Тадићу**, д.и.а., **Александру Ристовићу**, д.и.а., **Николи Андонову**, д.и.а., **Милошу Живковићу**, д.и.а. и **Марку Маровићу**, д.и.а. за изложбу **ЈЕДАН : СТО**, Giardini Venecija, 13. Међународна изложба архитектуре у Венецији, Бијенале Архитектуре, 2012.



Сл. 3.
Фотографија са изложбе свих приспелих радова на конкурс Награде Ранко Радовић 2012 у КНУ.

Сл. 4.
Фотографија са отварања изложбе и одржаног предавања на Факултету техничких наука у Новом Саду.



Жири (3) за доделу Награде *Ранко Радовић*, у категорији реализовано архитектонско дело, који су чинили: проф. Дарко Марушић, д.и.а. (председник), Јелена Ивановић Војводић, д.и.а. и Борислав Петровић, д.и.а. донео је Одлуку да награду за реализовано архитектонско дело додели: **Браниславу Митровићу**, д.и.а. и **Јелени Кузмановић**, д.и.а. за Породичну кућу у улици Косте Војиновића, Београд, Србија, 2011.

Учесници конкурса представљени су на заједничкој изложби свих приспелих радова која је отворена у Задужбини Илије Милосављевића Коларца (Музичка галерија) на дан доделе Награде 21. XII 2012. године. Изложба је трајала до 24. децембра 2012. год., а потом је, као и претходних година,

пресељена у Нови Сад, где је званично отворена 29. V 2013. године, када су првонаграђени у категорији телевизијске емисије, изложбе, мултимедијалне презентације, одржали предавање о свом раду у амфитеатру *Ранко Радовић* Департамента за архитектуру и урбанизам, Факултета техничких наука у Новом Саду. Презентација њиховог пројекта – изложбе ЈЕДАН : СТО, на 13. Међународној изложби архитектуре у Венецији, још једна је у низу потврда о оправданости очекивања, која су од самог почетка настанка ове Награде имали оснивач и суоснивачи, а то је да она постане место сусрета и пресек најбољих реализованих остварења из домена архитектуре Србије, окружења или света.

Приредио :
Константин Т. Петровић, дипл.ист.уметности
Менаџер Награде *Ранко Радовић*